

juist gedateerd is, dan wel of hij eerder in tijdsorde gelijkgesteld moet worden met het opkomen van het woord *heulbank*.

Voordat ik mij begeef op het glibberige pad van de reconstruerende bespiegeling, wil ik in een tweetal kaarten een aantal zuidwestelijke en een groep middenpatronen overzichtelijk te zamen brengen. De getrokken isoglossen en isopragmen zijn, met verwaarlozing van enkele geïsoleerd liggende gegevens, overgenomen van de kaarten van het volgende

MIDDENPATRONEN

- 1 KOPPELMES
- 2 SCHRAPPAARDJE
- 3 DOPBEITEL
- 4 KOPPELBOOR
- 5 SLEUTEL
- 6 VARSHAAK, -MES
- 7 TEN N.O. GOEZIE
- 8 GAAIBANK

