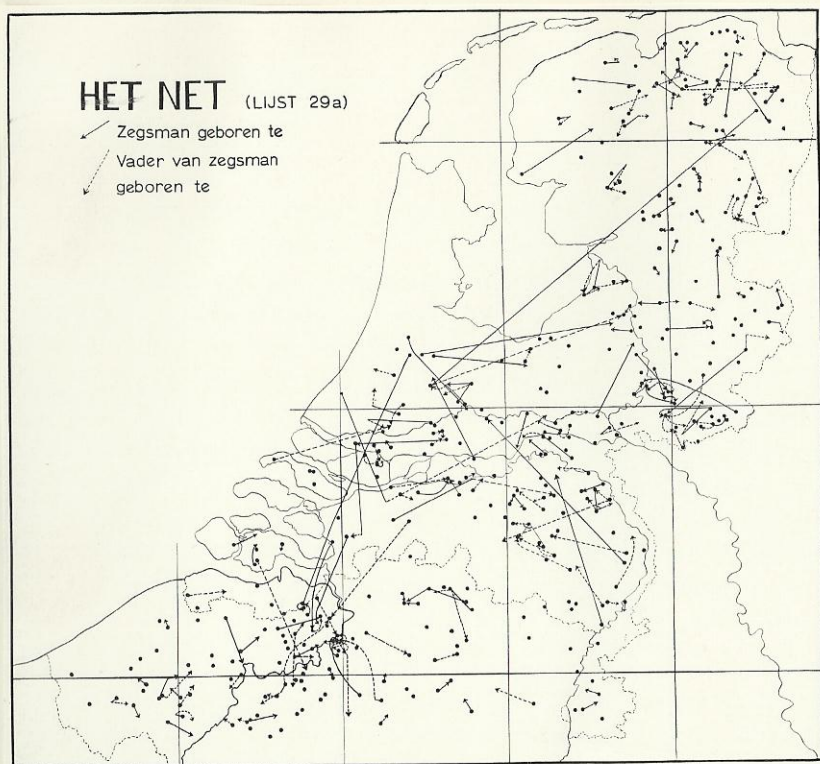




1. Het Net

paalde woorden aan de hand daarvan te willen verklaren. De verhuizingen zijn o.a. door hun recent karakter weinig bruikbaar. Een vergelijking met het patroon van de meeste andere kaarten brengt dat duidelijk aan het licht. Ons doel bij het tekenen van de verhuizingen is daarom veel beperkter. Slechts een gering aantal merkwaardig gesitueerde woorden — we zullen er bij gelegenheid op wijzen — worden er begrijpelijk door. Meer beogen we dus niet.

Een dergelijke vooropgestelde beperking is evenwel niet in staat bepaalde gedachten die het kaartbeeld oproept geheel te onderdrukken. Is het zuiver toeval, dat juist de haarden van klompenindustrie blijkbaar stralend werken? Een achttal tamelijk lange pijlen die naar het Land van Waas leiden, moeten toch wel enige betekenis hebben. Ook in de Meierij, de Achterhoek en de IJsselstreek zit kennelijk beweging. Verder lijkt Zuid-Holland nogal wat invloed van veraf te hebben ondervonden. En hoe opvallend is het besloten karakter van gebieden als West- en